

Роль сенсомоторного модуля «Звездолет» во всестороннем развитии ребенка с речевыми нарушениями

Маркина Татьяна Степановна

Учитель – логопед

МАДОУ детский сад №14 «Дельфинчик»

г. Краснокаменск, Забайкальский край

Аннотация: *в статье рассказывается об авторском многофункциональном пособии «Звездолет», который помогает детям различать цвет, форму, величину; развивать психические процессы; автоматизировать и дифференцировать звуки, классифицировать предметы.*

Актуальность пособия: пособие предназначено для дошкольников с нарушениями речи (для детей с общим недоразвитием речи (ОНР), с фонетико – фонематическим недоразвитием речи (ФФНР), с задержкой речевого развития (ЗРР)). Его можно использовать для детей с нормальной речью.

Сенсомоторный модуль «Звездолет» разработан в соответствии с ФГОС ДО от 17 октября 2013г №1155, который предъявляет требования к развивающей предметно – пространственной среде, а именно: «Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе ...игровым ... оборудованием (в соответствии со спецификой Программы)». В данном документе говорится, что оборудование должно «обеспечивать: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников...; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно – пространственным окружением».

При изготовлении пособия учтены рекомендации специализированных программ для детей с речевыми нарушениями. Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно – методические рекомендации» Филичевой Т.Б., Тумановой Т.Б., Чиркиной Г.В., дает характеристику детям с ОНР: у воспитанников страдают все стороны речевого развития (звукопроизношение, фонематический слух, словарь, грамматический строй речи, связная речь). У них нарушены психические процессы: внимание неустойчивое, память снижена, задания на рассуждения, умозаключения вызывают затруднения. Дети плохо запоминают цвет, форму, величину, у них наблюдается плохо развитая мелкая моторика. Сенсомоторный модуль «Звездолет» позволяет корректировать у дошкольников недостатки в их развитии.



При создании данного пособия учтены принципы ФГОС ДО: (соответствие возрастным критериям; трансформируемость (удобен в использовании, не занимает много места, может переноситься в любое место группы, помещаться на стену, на пол); вариативность (дополняется новыми игровыми предметами, стимулирующими активность детей, например, лестницей - трапом с разными перекладинами, съемной дверью, звездами, ленточками и т.д); доступность; безопасность для здоровья воспитанников (изготовлен из материалов, безопасных для детей, удобен в обработке).

В методическом паспорте автором прописаны цель, задачи, технология изготовления пособия и всех приложений к нему; подробно рассказано и показано на фото о его использовании в работе с детьми. «Звездолет» может применяться как на фронтальных, так и индивидуально – подгрупповых занятиях на протяжении всего занятия или, как фрагмент занятия. В процессе игр со «Звездолетом» применяем методические рекомендации «Организация непрерывной образовательной деятельности» Глушковой И. (сайт Творческий Центр Сфера): стремимся осуществлять «не только одностороннее воздействие педагога на ребёнка, но и обратный процесс. Ребёнок должен иметь возможность максимально использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать всё, что сообщает ему педагог. В этом смысле педагог и ребёнок выступают как равноправные партнёры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта». Эффективность образовательной деятельности в большей степени зависит от того, насколько эмоционально она протекает. Поэтому стараемся занятия объединять в сюжетную форму, постоянно активизировать, поощрять малышей.

Примерные игры – задания на различение цвета, геометрической формы, величины, на развитие тактильных ощущений, ориентировку в пространстве:

- Игра « Какой шарик прикреплен не в соответствии с цветом кружочка».

- Подобрать и прикрепить звезду такого же цвета, как круги на Звездолете.

- Подобрать звезду по цвету, назвать трудные слова с дифференцируемыми звуками, расположенными на звездах, например, Л-Р: берлога, рыболов, мармелад, дуршлаг, кларнет, крокодил и т.д.

- Показать и назвать геометрические фигуры на дверце Звездолета, сказать какого цвета: красный прямоугольник, желтый круг и т.д.; Назвать

геометрическую фигуру, какого цвета, найти её «домик» на дверце Звездолета (дверца снята со Звездолета, лежит в горизонтальном положении)



- Натягивание узора из веревочки (проволоки, резинок) по образцу, без образца.

- Игра «Ловкие пальчики» (разложить разноцветные ленточки на столе, назвать какого цвета, прищепкой зацепить край ленточки и расположить (повесить) их на гвоздики в нижней части Звездолета в убывающем или возрастающем порядке. Проговорить: самая длинная оранжевая ленточка, покороче красная, еще короче зеленая... и самая короткая бордовая ленточка).



- Игра «Строим трап» из перекладин-дощечек разного цвета. по заданию: самая нижняя – желтая, выше – светло – желтая (лимонная), еще выше - синяя, еще выше - голубая, еще выше - бледно голубая и т.д.

- Узнать на ощупь, какая перекладина (из ваты – ватная, из орехов – ореховая, из гороха – гороховая, из фантиков – фантиковая, из паролона – паролоновая и т.д), положить ее на трап – лестницу.

- Постройка трапа из звуковых дощечек. Ребенок закручивает крышки, располагая их по цвету в хаотичном порядке. Самое главное - расположить дощечки – перекладины на лестнице, начиная с самой длинной в

убывающем порядке снизу вверх. Позднее дети подбирают звуковую схему к разным словам.



На автоматизацию звуков проводится игра «Полет в космос». Дети отбирают картинки с автоматизируемым звуком (например «Ш»), помещают в отсеки Звездолета для полета в космос». Усложнение: в левый отсек поместить со звуком в начале слова, в кабину – со звуком в середине слова, в правый отсек - со звуком в конце слова.

Много интересных, увлекательных игр можно провести по лексико-грамматике, звукопроизношению, по формированию звукового анализа и синтеза.

Список литературы

1. Венгер Л. А., Пилюгина Э. Г., Венгер Н. Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка, М.: «Просвещение», 1988.
2. Подьякова Н.Н., Аванесова В. Н. Сенсорное воспитание в детском саду: пособие для воспитателей. – М.: Просвещение, 1981. - 25с.
3. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб.:Акцидент, 1997.- 112с.
4. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования. Приказ от 17 октября 2013г. №1155.

5. Филичева Т.Б., Туманова Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно – методические рекомендации. М.: Дрофа. 2009. - 189с.