## Особенности коррекции и развития внимания у детей с ЗПР и ОНР I и II уровня.

## Цыпылова Виктория Александровна

Учитель-дефектолог МБДОУ «ЦРР-детский сад № 28» г. Чита, Забайкальский край

Аннотация: в статье обозначена актуальность по развитию внимания у детей с ОВЗ, их отличительные особенности развития. Представлен момент коррекционно-развивающей работы, используемые при этом различные приемы и способы.

В настоящее время более 500 млн. человек на нашей планете имеют те или иные ограничения в повседневной жизнедеятельности, связанные с физическими, психическими или сенсорными нарушениями и среди них не менее 150 млн. детей. В нашей стране детей, нуждающихся в специальном обучении, ежегодно становится больше на 3-5%.

Говоря же о специфике коррекционно-развивающего процесса с такими детьми, невозможно ни говорить о работе с таким психическом процессом как внимание, поскольку любая целенаправленная и продуктивная психическая деятельность не может протекать, если человек не сосредоточится на том, что он делает. Таким образом, когда мы говорим о внимании, то подразумеваем избирательный характер психической деятельности, с одной стороны, а с другой-сосредоточенность и углубленность человека в деятельность. Внимание также обеспечивает контроль и регуляцию деятельности; внимание обслуживает деятельность всех других познавательных процессов [3].

Внимание детей с OB3 имеют отличительные особенности развития, чем детей с нормально протекающим психическим развитием.

Так внимание детей с ОНР отличается неустойчивостью [6, 5], низким показателями произвольности, трудностями в планировании своих действий, такие дети с трудом сосредотачивают внимание на анализе условий, поиске различных способов и средств в решении задач, им гораздо труднее сосредоточить внимание на выполнении задания в условиях словесной инструкции. [2, 6]. В процессе работы стабильность темпа деятельности у таких детей имеет тенденцию к снижению, все виды контроля за деятельностью часто являются не сформированными или значительно нарушенными [5, 6]. Для детей с ЗПР характерной особенностью является нарушение функции активного внимания, ограниченный объем внимания, его фрагментарность, недостаточная концентрация на существенных признаках, повышенная отвлекаемость и т.д.[2, 4].

Все это может сказаться на дальнейшей успеваемости нашей категории детей в школе. Таким образом, внимание нужно развивать, используя при этом различные приемы и способы.

Большой вклад в разработку проблемы воспитания внимания внесли отечественные психологи Б. Г. Ананьев, А. В. Запорожец, А. Н. Леонтьев, С. Л. Рубинштейн. Поскольку игра в дошкольном возрасте является ведущим видом деятельности, то целесообразно говорить о связи игры и развития такого процесса как внимание. Вопросы психического теории практики разрабатывались разрабатываются дидактической игры И многими исследователями: В. Н. Аванесовой, Ф. Н. Блехер, З. М. Богуславской, А. К. Бондаренко, Л. А. Венгером, Е. Ф. Иваницкой, Е. И. Радиной, А. И. Сорокиной и другими авторами.

В процессе организации занятий, нами используются наработки вышеперечисленных исследователей. Однако в процессе работы нами были самостоятельно введены и иные дидактические игры по развитию внимания - данные игры и упражнения были придуманы нами и введены в коррекционную работу с детьми с ЗПР и ОНР II уровня.

Упражнение на развитие переключаемости внимания состоит следующем: ребенку на картинке поделенной на 10 секторов (клеток) необходимо по порядку найти всех сказочных героев сначала из сказки «Репка», затем из сказки «Колобок» (учитывая сюжетную линию сказки). Задание усложняется тем, что на доске со стимульным материалом, нарисованы не только герои заданной сказки, но и известные герои из других сказок. Как и в методике таблиц Шульте предлагается несколько вариантов таких досок, где пространственное расположение героев неоднократно меняется, меняется и характер изображения сказочных героев для избегания привыкания к их образу. Упражнение для выполнения предлагается детям с пятилетнего возраста в процессе индивидуальной и подгрупповой работы, для детей более младшего возраста может предлагаться более упрощенный вариант упражнения, так как объем внимания детей этого возраста более низкий. Необходимо добавить, что для выполнения данного упражнения необходимо хорошее знание ребенком данных сказок. Со временем можно будет задачу детям усложнять, засекая время на выполнение задания и постепенно сокращая его.

Еще одно задание, которое используется учителем-дефектологом, в процессе индивидуальной и групповой работы с целью развития произвольного внимания детей с ЗПР и ОНР II уровня, состоит в том, что учитель-дефектолог при подготовке кабинет к занятиям сам раскладывает на столе домино для дошкольников, специально искажая отдельные ходы, но чаще использует вариант игры, в которую только что поиграли другие дети, намеренно исказив многие ходы участников. Задача следующих воспитанников, пришедших на занятие к учителю-дефектологу — найти ошибки, которые допустили бывшие участники игры.

Для развития внимания и пространственного мышления мною также используется вариант настольной игры, позаимствованной мною из социальной сети «Вконтакте», где ребенок раскладывает раскрашенные в разные цвета ватные палочки по образцу. Похожие игры можно использовать и со счетными палочками.

Кроме традиционных методов и средств коррекции внимания в процессе работы нами могут иногда использоваться и нетрадиционные средства такие, как рисование. Творческая деятельность имеет огромное значение для развития и воспитания детей, а в особенности в развитии детей с проблемами в развитии. В процессе организации деятельности ребенка в ДОУ еще одним средством коррекции внимания может служить музыка. Музыка - одно из могучих средств детей, воспроизводящая эстетического воспитания окружающую нас действительность в звуковых образах. Воздействие музыки положительно сказывается на эмоциональном состоянии детей, даёт возможность им получить общее художественно-эстетическое, физическое развитие; концентрирует внимание, развивает память, восприятие, поддерживает работоспособность, усиливает эффект выполняемых упражнений.

Наиболее близки детям песни. В них дано сочетание музыки и речи. Пение мотивирует детей повторять слова и фразы, и не осознавая того, они таким образом развивают свою речь и свое внимание, концентрируя его на звуки, ноты и слова. Так песни, сопровождающиеся жестами, движениями, способствуют не только прочному запоминанию, развитию координации движений, они также требуют концентрации внимания не только на слова и музыку, но еще и на движения. Поэтому еще один нетрадиционный метод развития внимания осуществляться путем «подстройки» ритма движений под ритм музыки (например, хлопки в такт музыки).

Внимание также развивают различные подвижные игры и игры с мячом. Вариантов развития внимания ребенка в дошкольном возрасте - масса, важно лишь правильно организовывать деятельность дошкольника, уделяя внимание развитию многих психических процессов.

## Список литературы

Бабкина, Н. В. Особенности познавательной деятельности и ее саморегуляции у старших дошкольников с задержкой психического развития / Н. В. Бабкина // Дефектология. - 2002.-№ 5. - С.40 - 45.

- 2. Детская патопсихология: хрестоматия / сост. Н.Л. Белопольская. М., 2004.
- 3. Общая психология: курс лекций для первой ступени педагогического образования/ Сост. Е.И. Рогов. М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2000. 325 с.
- 4. Психология детей с задержкой психического развития: хрестоматия / сост. О.В. Защиринская. СПб., 2004.- 432 с.
- 5. Специальная психология: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Лубовский, Т. В. Розанова, Л.И. Солнцева и др.; Под ред. В.И. Лубовского. 2-е изд., испр. М.: Издательский центр «Академия», 2005. 464 с.
- Фотекова Т.А., Переслени Л.И. Особенности познавательной деятельности младших школьников с недоразвитием речи и с задержкой психического развития // Дефектология. –1993. – № 5. с. 24-29.
- 7. Валиахметова Е.Р., Шилова Т.Г., Трембач И.А. Дети с ограниченными возможностями здоровья./ Валиахметова Е.Р., Шилова Т.Г., Трембач И.А// [Электронный ресурс]/Режим доступа: 22.08.2018 http://www.purimcro.ru/