

Сценарий внеклассного мероприятия

«Песни военных лет»

Длительность мероприятия: 40 минут

Цель мероприятия:

Рассказать учащимся о значении песен военного времени в поддержании морального духа советских солдат и мирного населения, формировать чувство благодарности и уважения к подвигу ветеранов.

Задачи мероприятия:

- Представить художественно-образное отражение событий Великой Отечественной войны через песни.
- Пробудить у детей чувства сострадания, гордости и ответственности за судьбу Родины.
- Создать атмосферу единения и сопереживания.

Подготовительная работа:

- Составление списка песен, соответствующих тематике мероприятия.
- Создание электронной презентации с изображениями исторических моментов и видеоклипами.
- Репетиционное занятие с детьми для совместного исполнения выбранной песни.

Описание оборудования:

Для успешного проведения мероприятия потребуется следующее оборудование:

- **Компьютер** – для запуска презентации и воспроизведения видеозаписей.
- **Экран** – для отображения изображений и видео.
- **Презентация** – электронная версия слайдов, содержащая исторические фотографии, кадры из фильмов и поясняющие надписи.
- **Аудиозаписи песен** – подборка фонограмм, используемых на протяжении мероприятия.
- **Видео хроника военных лет** – архивные кадры, отражающие реальные события Великой Отечественной войны.

Основные этапы сценария:

1. Организационная часть (5 минут)

Учитель встречает детей, поздравляет с праздником и приглашает занять места. Затем звучит вступительная музыка – песня «Священная война» (исполняемая ансамблем или записью).

Учитель: Ребята, сегодня мы собрались вспомнить прошлое нашей великой страны. Вспоминая трагические события Великой Отечественной войны, мы будем говорить о наших героях, прошедших трудные испытания, защищавших свободу и независимость родины. Наши герои шли вперед с оружием и песнями, ведь именно песни давали силы и надежду. Без преувеличения можно сказать, что песни стали частью самой души армии и народа. Давайте начнем наше путешествие в мир «песен военных лет».

2. Первая остановка – начало войны (10 минут)

Учитель: Мы перенесемся в июнь 1941 года, когда наша страна подверглась нападению фашистской Германии. Солдаты покидали дома, прощаясь с близкими навсегда. В этот момент появились песни, ставшие символом стойкости и веры в победу. Например, песня «Священная война», созданная Алексеем Александровичем Александром и Василием Ивановичем Лебедевым-Кумачёв. Эту песню впервые исполнил Краснознаменный ансамбль песни и пляски Советской Армии на Белорусском вокзале Москвы. Скажите, слышали ли вы ранее эту песню?

Демонстрация клипа с исполнением песни «Священная война».

Вопрос классу: Почему, по вашему мнению, эта песня имела такое огромное значение для солдат и гражданского населения?

3. Вторая остановка – воспоминания и боль (10 минут)

Учитель: Далее мы переходим к песням, которые сопровождали солдат в повседневной жизни на фронте. Одной из таких песен стала «В землянке». Её сочинили Лев Ошанин и Константин Листов в феврале 1942 года. Песня моментально стала близка многим солдатам, передавая тоску по дому и близким людям.

Просмотр клипа с песней «В землянке».

Обсуждение: Какие чувства вызывает эта песня? Чему она учит слушателей?

4. Третья остановка – вечная память (10 минут)

Учитель: Следующая песня, которую мы рассмотрим, называется «Бухенвальдский набат». Авторы – поэт Александр Соболев и композитор Вано Мурадели – посвятили своё творчество трагедии концлагеря, напоминая

всему человечеству о преступлениях фашизма. Эта песня представляет собой крик боли и призыв к миру.

Просмотр клипа с песней «Бухенвальдский набат».

Обсуждение: Чему учит эта песня? Какие мысли и чувства она вызывает?

5. Четвертая остановка – надежда и смелость (5 минут)

Учитель: Чтобы поднять боевой дух солдат, часто использовались легкие и жизнерадостные песни. Один из таких примеров – песня «Смуглянка», написанная Анатолием Новиковым и Яковом Шведовым. Эта песня рассказывает о молоденьких медсёстрах, несущих медицинскую помощь солдатам на фронте.

Просмотр клипа с песней «Смуглянка».

Обсуждение: Что вы почувствовали, слушая эту песню? Какие настроения она создаёт?

6. Пятая остановка – подвиг и победа (5 минут)

Учитель: Наконец, мы приходим к завершающей песне, символизирующей завершение войны и достижение долгожданной победы. Это песня «На безымянной высоте», основанная на реальной истории героического сражения. Текст песни передан Борисом Окуджавой, а музыку создал композитор Эдуард Колмановский.

Просмотр клипа с песней «На безымянной высоте».

Обсуждение: Каково значение названия песни? Почему оно выбрано именно так?

7. Шестая остановка – праздник Победы (5 минут)

Учитель: И последняя, самая радостная песня, которой завершится наше мероприятие, — это песня «День Победы», созданная Давидом Тухмановым и Владимиром Харитоновым. Она вдохновлена чувством гордости и торжества, радостью освобождения от врага.

Совместное исполнение песни «День Победы» (возможно использование караоке-версии).

8. Заключение (5 минут)

Учитель: Уважаемые участники, мы завершили наше путешествие в мир песен военных лет. Теперь вы понимаете, какую важную роль играли песни в сохранении боевого духа и объединении людей в трудные времена. Помните об этом и чтите память наших героев.

Мероприятие заканчивается всеобщими аплодисментами и словами благодарности авторам и исполнителям.

Используемые материалы:

- Музыкальные треки: «Священная война», «В землянке», «Бухенвальдский набат», «Смуглянка», «На безымянной высоте», «День Победы».
- Электронная презентация с иллюстрациями, видеорядом и комментариями.
- Архивные видеозаписи военных лет.

Краткий анализ внеклассного мероприятия

«Песни военных лет»

Внеклассное мероприятие направлено на формирование патриотических чувств у учащихся через обращение к истории Великой Отечественной войны. Оно включает элемент интерактивности, позволяя детям почувствовать себя причастными к событиям прошлого, пережив эмоциональные моменты через песни и образы.

Цель мероприятия:

Создание условий для воспитания патриотизма, формирования уважения к героизму ветеранов, углубления знаний о событиях Второй мировой войны через призму культурного наследия.

Задачи мероприятия:

- Развитие у учащихся эмоционально-чувственного восприятия образов, воплощённых в искусстве.
- Формирование исторического сознания путём обращения к военным песням и литературе.
- Активация интереса к познанию культурных особенностей своего народа.

Ожидаемый результат:

Участники мероприятия получают новые знания о ключевых эпизодах войны, осознают значение песен как духовного оружия и начнут ценить важность памяти о прошлом.

Предполагаемые риски и трудности:

- Недостаточно глубокое погружение детей в содержание материала, отсутствие эмоций при просмотре видео и слушании песен.
- Сложности с организацией взаимопонимания и доверия внутри коллектива.
- Ограниченное количество свободного времени у педагогов и необходимость выбора конкретных художественных форм подачи материала.

Положительные стороны :

- Использование мультимедиа повышает эффективность восприятия информации.

- Практическое применение полученных знаний через совместное исполнение песен укрепляет чувство принадлежности к общей судьбе.
- Интерактивные формы позволяют удерживать внимание аудитории и поддерживать высокую степень вовлеченности.

Возможные замечания:

Рекомендуется включить предварительное обсуждение домашних заданий, предложить создание собственных рассказов о родственниках-участниках войны, организовать встречи с ветеранами или посещение музеев, посвящённых военным действиям.

Рефлексия для учителя:

Важно отметить положительные реакции учащихся на эмоционально окрашенные эпизоды, оценить уровень освоения информации и сделать выводы о целесообразности продолжения подобного опыта в будущем. Необходимо также учесть индивидуальные потребности и предпочтения детей, чтобы последующие мероприятия имели большую ценность для конкретного контингента.