

Василиса Прекрасная

Сценарий для постановки русской народной сказки в кукольном театре

Действующие лица:

Василиса _____ Катя
Куколка _____ Аня_
Купец _____ Яна
Царь _____ Костя
Купчиха
Мачеха _____ Ева
Матрена, дочь мачехи _____ Валя
Баба-Яга _____ Вероника
Белый всадник
Красный всадник
Черный всадник
Череп
Старушка
Рассказчик _____ Яна

Действие первое

На переднем плане два фрагмента стены - справа и слева, посередине лавка. На втором плане - светелка купеческого дома с двумя окошками. На лавке, укрытая одеялом, лежит купчиха, мать Василисы.

Рассказчик

В белокаменных палатах
Триста лет тому назад
Жил да был купец богатый.
Торговал он всем подряд.
Он в красавицу влюбился -
Краше в целом мире нет.
Через год на ней женился,
Счастлив был двенадцать лет.
Нажил дочку Василису,
Так похожую на мать,
Что народ, как сговорился, -
Стал ее Прекрасной звать!
Но случилось, что неожиданно
В дом нагрянула беда -
Гостьей смерть пришла незваной.

Из-за правой кулисы входит купец с низко склоненной головой и подходит к жене. Следом за ним входит Василиса.

Купчиха (слабым голосом)

Ухожу я навсегда!
Ты возьми жену другую,
Чтоб у дочки мать была.

Купец

Взять другую не смогу я.
Мне лишь ты одна мила!

Купчиха

Точно знаю, что умру я.
Не дожить мне до утра.
Смело ты бери другую,
Чтоб у дочки мать была.
Василисе только восемь,
Ласка девочке нужна.

Василиса подходит к лавке и становится в изголовье.

Василиса

Мама, мы тебя не бросим,
Нам нужна лишь ты одна!

Купчиха (купцу)

Нас оставь. Хочу я дочку,
Уходя, благословить.

Купец, плача, уходит из горницы. Василиса занимает его место. Мать Василисы привстает на лавке и достает куколку.

Купчиха

Вас с отцом люблю я очень.
Вот, хочу я подарить.

Мать отдает Василисе куклу.

Купчиха

Ты слова мои запомни -
Сохрани ее, прошу.
Василисушка, исполни
Все, что я тебе скажу.
Ты с моим благословеньем
От меня ее прими.
Если будут огорченья,

Эту куклу покорми,
Расскажи свои печали -
Даст тебе она совет.
Спрячь ее, чтоб не видали,
Ведь злодеев полон свет!
Я тебя благословляю!

Василиса (плача)

Мамочка, не умирай!

Купчиха ложится на лавку.

Купчиха

Вас с отцом я оставляю.

Василиса

Попадешь ты прямо в рай!

Василиса обнимает мать. В горницу входит плачущий купец. Он обнимает Василису и гладит ее по голове, а затем накрывает купчиху с головой одеялом. После этого мать Василисы незаметно для зрителя исчезает со сцены. Купец медленно выходит из горницы через правую дверь, а Василиса через левую.

Рассказчик

Потужил купец как надо,
Как того душа велит.
Сердце ничему не радо,
День и ночь оно болит.
Дочь не бросишь без призора,
Да и сам один как перст.
А его златые горы
Манят, как сорок, невест.
Наконец, ему по нраву
Вдовушка одна прилась.
Вроде, с виду не лукава,
Мамой дочке быть клялась.
У нее своя - Матрена,
С Василисой лет одних.

В горницу через левую дверь входит купец, а следом за ним Василиса, а в правую мачеха и ее дочь. Матрена прячется за свою мать.

Купец

Будьте у меня, как дома,
Я люблю вас всех троих...
В путь пора мне собираться,
Ждут торговые дела.
Без меня не баловаться!
(мачехе)
Дочек чтобы берегла!

Мачеха

Будь спокоен, с Василисы
Глаз я, милый, не спущу.
Ты б скорее возвратился,
А не то я загрущу.

Купец обнимает свою новую жену и уходит через правую дверь. Мачеха и ее дочка подходят к Василисе.

Мачеха (гневно)

Что расселась, негодяйка?
Марш крупу перебирать!
Вот проклятая лентяйка -
Дрянь такая же, как мать!
Ну, тебе я жизнь устрою -
Мыть полы, колоть дрова!
Знай, со сводною сestroю
Разные у вас права!
Марш на кухню, я сказала,
Печку вычистишь к утру.
Ну, бегом! Чего ты встала?!

Василиса закрывает лицо руками и выбегает прочь из горницы через левую дверь.

Василиса

Я не вынесу, умру!

Матрена (капризно)

Мам, она меня пригожей,
Женихов всех отобьет!
Ну, а я не вышла рожей...

Матрена ревет, мачеха гладит ее по голове.

Мачеха

Да совсем наоборот!
Успокойся! Что ты, что ты?
Не видать ей женихов -
Почернеет от работы,
Похудеет от трудов!
Ладно, мы совсем устали,
Надо, дочка, отдохнуть.
Ты забудь про все печали
И про дочь купца забудь!

Мачеха и Матрена уходят через левую дверь. Через некоторое время в горницу через правую дверь входит плачущая Василиса с куклой в руках.

Василиса (печально)

На-ка, куколка, покушай,
Угощайся всем, что есть.
Горя моего послушай,
Как его, скажи, отвести?
В доме не прожить родимом,
Видно, больше мне ни дня.
Мачехой я нелюбима -
Гонит со свету меня.
Твоего прошу совета,
Научи меня, как быть.
Батюшки ведь дома нету.

Куколка

Полно, милая, тужить!
За тебя работу справлю.
Василиса, не вздыхай!
На ночь сказкой позабавлю,
Ты же, спи да отдыхай.

Василиса берет куклу и начинает с ней кружиться по комнате, а за тем выходит через правую дверь.

Рассказчик

Мачеха, как ни старалась
Василису извести,
Та лишь грустно улыбалась
И спешила прочь уйти.
С каждым годом хорошела
Вредной мачехе назло -
Расцветала и полнела,
С женихами ей везло.
А Матрена подурнела
И от злости извелась.

С каждым днем она худела
И топиться собралась!
Мачеха сватов встречает,
А они "Меньшую нам!"
Но хозяйка отвечает:
"Прежде старшей не отдам!"

В горницу через правую дверь вбегает Василиса. За ней разъяренная мачеха. Она бьет Василису полотенцем.

Мачеха

Тоже мне, нашлась зазноба,
На, злодейка! Получай!
В девках просидишь до гроба!
В чем секрет твой? Отвечай!

Василиса прячется под лавку, мачеха продолжает ее бить.

Мачеха

Ах, не скажешь, дрянь такая!?

Вдруг через правую кулису в горницу входит купец. Мачеха тут же начинает гладить Василису по голове.

Мачеха (елейным голосом)

Ах, ты, солнышко, мое!
(купцу)
Я пылиночки сдуваю
Каждый божий день с нее.

Купец обнимает жену.

Купец

От души тебе спасибо,
Заменила ты ей мать.

Мачеха (в сторону)

Вот мерзавку извести бы!

Купец

Жаль, мне завтра уезжать.
Целый год меня не будет,
Ждет меня далекий путь.

В горницу из-за левой двери выглядывает Матрена.

Матрена (зевая)

Пусть папаня не забудет
Привезти чего-нибудь!

Матрена и Василиса подходят к купцу, он их обнимает.

Купец

Будут вам гостинцы, дочки,
Месяц будем пировать.
Хватит вам плести веночки,
Надо замуж выдавать!
Женихи-то, чай, найдутся,
Торговаться не с руки!
Эй, Матрена, хватит дуться,
Будут, будут женихи!

Купец выходит из горницы через правую дверь. Мачеха за ним. Матрена задерживается в дверях и оборачивается к Василисе.

Матрена (шипит)

Чтоб, змея, ты околела,
Чтоб тебя чума взяла!
Чтоб ты, дура, почернела
И совсем на нет сошла!

Василиса

Что же ты такая злая,
Что я сделала тебе?

Матрена (всхлипывая)

Женихов ты отбиваешь
И летаешь на метле!

Василиса

Не придумывай напрасно,
Чепухи не говори!

Матрена (уже плача)

Мне с тобой давно все ясно.

Матрена замахивается на Василису.

Матрена

У, проклятая! Умри!

Матрена, а за ней Василиса выходят из горницы.

Рассказчик

Год уже купец бывалый,
По чужим плывет морям.
Покупает он товары
И гостинцы дочерям.
Он не ведает, что дома
С дочкой мачеха творит -
Спать велит ей на соломе,
Все ругает да корит.
Только кукла помогает
Бедной девочке во всем -
И готовит, и стирает,
Убирает двор и дом!

**В горницу через правую дверь входит мачеха. За ней Матрена со свечкой.
Они воровато оглядываются и начинают шептаться.**

Мачеха

Что же делать нам, Матрена?
На нее управы нет.

Матрена

Дать ей, что ли, съесть паслена
Да отправить на тот свет?

Мачеха

Вот нам не было заботы -
Разболтают, донесут.
Если с ней случится что-то,
Вместе мы пойдем под суд!
Лучше бы от нас с тобою
Подозрения отвести.

Надо Бабою-Ягою
Василису извести!

Матрена (зевая)

Да пошли ее ты к ведьме,
Мудрено ль предлог сыскать!

Мачеха

Вот наш шанс с тобой последний -
Грех его нам упускать!

Мачеха и Матрена шепчутся.

Матрена (хохоча)

Вот веселье! Вот умора!
Я за нею побегу.

Матрена выходит через левую дверь.

Мачеха (вдогонку)

Да не вздумай разговоры
Заводить с ней про Ягу!

В горницу входят Матрена и Василиса.

Мачеха (грозно)

Что без дела зря сидите?
Я работу вам найду!
Рукоделие берите!
(зевая)
Я устала, спать пойду.

Мачеха уходит через правую дверь. Василиса достает из-под лавки прялку.

Василиса (поет)

Ой ты, вечер-вечерок.
Ой ты, ветер-ветерок.
Ты ответь мне, ты ответь,
Про кого мне песню петь,
Для кого я лен пряла,
Честь девичью берегла?
Где ты, друг сердечный мой,
Почему ты не со мной?

Подари колечко -
Выйду на крылечко!

Матрена (обиженно)

Ишь удумала чего:
"Подари колечко!"

Матрена подходит к окну.

Матрена

Дура, нет там никого!
Ой! Задуло свечку.

Свечка падает и исчезает. В горнице становится темнее. Матрена теснит Василису к правой двери.

Матрена

За огнем теперь беги
К ведьме, в лес дремучий!
Не получишь от Яги,
От меня получишь!

Матрена замахивается на Василису и выталкивает ее из горницы.

Действие второе

На первом плане слева несколько деревьев, справа избушка Бабы-Яги, окруженная забором из костей и черепов. На втором плане дремучий лес. Полумрак.

Рассказчик

Делать нечего, пошла
Василиса в чашу.
Ночь чернее, чем зола,
Сыч глаза таращит.
То блуждают огоньки,
То хохочет филин.
Волки воют от тоски
На пустой могиле...

Из-за деревьев слева выходит Василиса с куклой.

Василиса (жалобно)

Где ты, мама, ведь одна
Я на белом свете.
Как сейчас ты мне нужна.
Мамочка, ответь мне!

Куколка

Ты не бойся, я с тобой,
В горе буду рядом.
Что начертано судьбой,
То исполнить надо!
Бога поблагодари.
Отдохни немного.
Не спеши, в лучах зари
Ты найдешь дорогу!

Вдруг слева из-за деревьев появляется белый всадник и медленно скачет мимо Василисы в сторону избушки Бабы-Яги.

Белый всадник

Наступает новый день,
И щебечут птицы.
От рассвета ляжет тень
На твои ресницы.
Звезды гаснут в вышине,
Месяц исчезает.
Песню ночи в лунном сне
Яркий луч пронзает.

Становится светло. Белый всадник исчезает за избушкой Бабы-Яги, и тут же слева появляется красный всадник и медленно скачет мимо Василисы в сторону избушки.

Красный Всадник

Солнце красное взошло,
Просыпайтесь люди!
День прозрачен как стекло,
Он счастливым будет.
Улыбается земля
Радуг вереницей,
Но в осколках хрусталя
Вечер отразится!

Красный всадник исчезает за избушкой Бабы-Яги, и тут же слева появляется черный всадник. Он медленно скачет в сторону избушки. Василиса подходит почти к самому забору.

Черный всадник

Накрывает землю ночь
Черной звездной шалью.
Уходи отсюда прочь
Со своей печалью!
Пьют березы лунный свет
Из озер глубоких,
Превращается рассвет
В грезы одиноких...

**Черный всадник исчезает за избушкой Бабы-Яги. Наступает ночь.
Раздается грохот, и слева из-за деревьев появляется сама Баба-Яга в ступе,
с помелом. Василиса дрожит от страха.**

Баба-Яга (принюхиваясь)

Чую, русским духом пахнет.
Ну-ка, быстро отвечай,
Кто ты - друг мне или враг мне?

Василиса (робко)

Бабушка, ты не серчай!
За огнем сестра послала
Ночью в лес одну совсем.

Баба-Яга

А сестрица не сказала,
Что тебя я, детка, съем?
Мачеху твою я знаю.
Дам огня! Но наперед
Сделаешь, что пожелаю,
А Матрена подождет!

Баба-Яга подъезжает в ступе к воротам.

Баба-Яга

Эй, вы, крепкие запоры,
Отомкнитесь предо мной!
Эй, высокие заборы,
Расступитесь в тьме ночной!

Баба-Яга оборачивается к Василисе.

Баба-Яга

Что стоишь, как неживая,
По хозяйству хлопочи.
Ну-ка, девка, подавай мне
Все, что сыщется в печи!
Рано утром я уеду.
Избу чисто подмети,
Щей котел свари к обеду,
И меня к обеду жди!
В общем, не сиди без дела,
Всю крупу перебери.
Коль не хочешь, чтобы съела,
Зря не плачь и не дури!

Баба-Яга и Василиса скрываются в доме. Через некоторое время из дома выходит Василиса с куколкой.

Василиса

На-ка, куколка, покушай,
Угощайся всем, что есть.
Горя моего послушай,
Как его, скажи, отвести.
Больно тяжкую работу
Задала Баба-Яга.
Коль не сделаю чего-то,
То расправа недолга!
Помоги мне, ради бога,
Мне не справиться одной.

Куколка

Не тужи, поспи немного,
Ты не пропадешь со мной!
Всю я сделаю работу,
Утро ночи мудреней!

Слева из-за деревьев появляется белый всадник и скачет к дому Бабы-Яги.

Василиса

Посмотри, вон едет кто-то
Из тумана на коне.

Всадник исчезает за домом Бабы-Яги. Становится светло. Из окна выглядывает она сама.

Баба-Яга (зевая)

Эх, пора и мне в дорогу.
Ты за домом присмотри!

Хоть другой работы много,
Повкусней обед свари!

**Баба-Яга в ступе выезжает из дома, едет к лесу и скрывается за деревьями.
Василиса с куклой уходит в дом.**

Рассказчик

Солнышко над лесом всходит,
Красный всадник промелькнул.

Слева из-за деревьев появляется красный всадник, скачет к дому Бабы-Яги и исчезает за ним.

Рассказчик

Незаметно день проходит,
Вечер в окна заглянул.

Тут же слева из-за деревьев появляется черный всадник, скачет к дому Бабы-Яги и тоже исчезает. Становится темно.

Рассказчик

Сразу стали загораться
На заборе черепа.
Время ведьме возвращаться.

Слева из-за деревьев появляется Баба-Яга. Из дома ей навстречу выходит Василиса.

Баба-Яга

Вся ли выбрана крупа?

Василиса

Как могла, я постаралась,
Посмотреть изволь сама!

Баба-Яга оглядывается вокруг и заходит в дом. Вскоре она выглядывает в окно.

Баба-Яга (ворча)

Никому не удавалось
Перебрать все закрома!

Баба-Яга выходит из дома с мешком.

Баба-Яга

Слуги верные, смелите
Все зерно мое в муку!

**Из-за забора появляются две огромных руки, берут мешок и исчезают.
Баба-Яга возвращается в дом и выглядывает из окошка.**

Баба-Яга

Может, хочешь что спросить ты,
Чтобы разогнать тоску?
Но учти, вопрос не каждый
Приведет тебя к добру.

Василиса

Шла я по лесу однажды
И видала поутру,
Как промчался всадник белый
На сверкающем коне.
Я бы очень знать хотела,
Кто он?

Баба-Яга

То известно мне!
Этот всадник - день мой ясный,
С петухами он встает!

Василиса

А еще был всадник в красном.

Баба-Яга

Это солнышко мое!
Солнцу в мире все покорны -
Люди, звери, но не я!

Василиса

А еще был всадник в черном.

Баба-Яга

Это ноченька моя!
Что ж ты, дочка, замолчала?

Василиса

Будет этого с меня.
Что хотела, то узнала.

Баба-Яга

А теперь спрошу и я!
Как ты, деточка, успела
Всю работу сделать в срок?

Василиса (с поклоном)

Угодить тебе хотела,
Заслужить твой огонек.
Матушки благословенье
Помогает мне во всем!

Баба-Яга (задумчиво)

А я думала везенье...
(возмущенно)
Тотчас же покинь мой дом!
Не люблю благословленных,
Я не ем их никогда!

Баба-Яга выскакивает из дома, выталкивает Василису за ворота, достает из-за забора череп на палке и дает его ей.

Баба-Яга (сердито)

Мачехе отдай с Матреной
И не приходи сюда!

Баба-Яга уходит в дом. Василиса берет череп и бежит прочь из леса. На полпути она останавливается.

Василиса

И зачем мне этот череп?
Страшно! Господи, спаси!

Череп (глухим голосом)

Не бросай меня у двери,
Прямо к мачехе неси!

Василиса скрывается за деревьями слева.

Действие третье

Слева на переднем плане терем купца, справа дворец царя. На втором плане цветущие яблони. Из-за дворца появляется Василиса с черепом и медленно идет к терему.

Василиса

Уж не чаяла из чаши
Возвратиться я живой.
Думала, меня утащит
В тихий омут водяной.
Или звери в буераке
На кусочки разорвут,
Или в полночь вурдалаки
С кладбища за мной придут...
Страшно было мне скитаться
Ночью по лесу одной.
Но страшнее возвращаться
К лютой мачехе домой!

Василиса подходит к терему, ей навстречу выбегают мачеха и Матрена.

Мачеха

Наконец-то ты вернулась,
Мы не чаяли уже.

Матрена

Ты ушла, а мы проснулись,
Не смогли огонь зажечь!

Мачеха

От соседей приносили
Мы его - он сразу гас.

Матрена (шепотом)

Дело все в нечистой силе.
Кто бы от нее нас спас?!

Матрена смотрит на череп и закрывает лицо руками.

Матрена (испуганно)

Ой, глазищи-то, глазищи!
Так и смотрят, так и жгут!

Мачеха (испуганно)

Он глазами так и рыщет,
Ой, спасите, не могу!

Мачеха и Матрена начинают метаться перед теремом, а череп вырывается из рук Василисы и начинает их преследовать.

Череп (глухим голосом)

Это за грехи расплата!
За бессовестное зло!

Матрена

Я ни в чем не виновата!

Мачеха

Ой, меня совсем сожгло!

Мачеха и Матрена убегают в сторону дворца, череп за ними. Василиса входит в терем.

Рассказчик

Утром мачеху с Матреной
Мертвыми в лесу нашли.
Положили под иконы
И на кладбище снесли.
Василиса всем сказала,
Что на них не держит зла.
Череп в землю закопала,
И теперь одна жила.

Из окна терема выглядывает Василиса.

Рассказчик

Должен скоро возвратиться
Из далеких стран купец.

Он, наверно, огорчится,
Что второй уж раз вдовец.
Тихо, в час по чайной ложке,
Время в тереме идет.
Василиса под окошком
Нитку тонкую прядет.

Василиса (поет)

Ой ты, вечер-вечерок.
Ой ты, ветер-ветерок.
Ты ответь мне, ты ответь,
Про кого мне песню петь,
Для кого я лен пряла,
Честь девичью берегла?

Со стороны дворца появляется Старушка с клюкой, подходит к терему и стучится.

Василиса

Кто ты бабушка и что
У тебя случилось?

Старушка (жалобно)

Да спасет тебя Христос!
Дочка, сделай милость,
Корку хлебушка подай,
Все добро сгорело.
Хоть ложись да помирай,
Никому нет дела!
Я стучусь не в первый дом,
Отовсюду гонят.

Василиса

Не печалься ты, никто
Здесь тебя не тронет!
Оставайся, у меня
Места в доме хватит.

Старушка

Да вознаградит тебя
Счастьем Божья Матерь!

Старушка входит в терем. Василиса исчезает в окне.

Рассказчик

Так и зажили, вдвоем
Время коротая.
Василиса все поет,
О любви мечтаая.
Через месяц соткала
Полотно на диво
Вдвое тоньше, чем игла.

**Василиса с полотном выходит на крыльцо. За ней выходит старушка.
Старушка любит полотно.**

Старушка

Боже, как красиво!
Лишь царю к лицу носить
Из него сорочки.

Василиса протягивает старушке ткань.

Василиса

Я могу их сразу сшить!

Старушка

Не спеши шить, дочка!
Отнесу-ка я царю
В город это чудо.
Не продам, а подарю -
Денег брать не буду!

Старушка берет полотно и идет к дворцу. Василиса уходит в дом.

Старушка (поет)

Каждый хочет обладать
Серебром и золотом,
Но не надо их искать,
Чтобы стать богатым.
Не сравнить бесценный клад
С кроткой добротой,
Ведь дороже во сто крат
Сердце золотое!

Старушка стучится во дворец. Из окна выглядывает царь.

Царь

Кто такая?

Старушка

Принесла
Я товар бесценный!

Царь выходит из дворца и берет полотно.

Царь (восхищенно)

Сразу видно, что ткала
Полотно царевна!
Что ты хочешь за него,
Серебро аль золото?

Старушка (с поклоном)

Принесла я в дар его
В царские палаты.

Царь

Кто же, бабка, мне сошьет
Из него сорочку?
Я боюсь, швея порвет!

Старушка

Попрошу я дочку.

Царь возвращает старушке материал, уходит во дворец и выглядывает из окна. Старушка несет полотно обратно в терем Василисе.

Царь

Очень трудно жить царю -
Всем казну я раздаю.
Если денег нет в казне,
Ничего не дарят мне!
А вот надо же - она
Принесла мне полотна.

Царь скрывается в окне. Старушка подходит к терему, из окна терема выглядывает Василиса.

Старушка

Надо бы рубахи сшить,
Царь просил об этом.

Василиса

Значит, так тому и быть,
В том печали нету.

**Старушка уходит в дом. От терема к дворцу скачет черный всадник.
Темнеет.**

Рассказчик

Сидя у окошка, шьет
Девушка сорочки.
Песню грустную поет
Да выводит строчки.

Василиса (поет)

Ой ты, вечер-вечерок.
Ой ты, ветер-ветерок.
Ты ответь мне, ты ответь,
Про кого мне песню петь?
Я его всю жизнь ждала,
Честь девичью берегла.

**Василиса исчезает в окне. От терема к дворцу скачет белый всадник.
Становится светло. Затем от терема к дворцу скачет красный всадник. Из
терема выходит старушка с рубахой и идет к дворцу.**

Старушка

Василисушка у нас
Чудо-мастерица.
Отнесу царю заказ,
Пусть он подивится!

Старушка стучится во дворец. Царь выходит ей навстречу.

Старушка

Вот, царь-батюшка, обновы
Для тебя я принесла -
Тридцать три сорочки новых!
Больше века прожила,

Но ни разу не видала
Я подобного шитья.

Царь берет подарок, уходит во дворец и выходит оттуда в новой рубахе.

Царь

Как размер-то угадала?
Очень ей доволен я!
В целом мире лучше этих
Мне рубашек не сыскать.
Я поеду к ней в карете!
Без меня не воевать!

Из-за дворца появляется карета. Царь и старушка садятся в нее. Царь выглядывает из окна кареты. Карета медленно движется к терему Василисы.

Царь (поет)

У меня живет в светлице
Настоящая жар-птица,
Но она мне надоела,
А рубашка - ближе к телу!
Только я ее надел,
Враз душой помолодел!

Карета подъезжает к терему Василисы. Из нее выходят царь и старушка. Карета уезжает за терем. В окно выглядывает Василиса.

Царь

Ах, красавица какая!
Не расстанусь я с тобой.
О такой всю жизнь мечтаю!
Будешь ты моей женой!

Василиса выходит из терема. Они с царем обнимаются. Из-за дворца появляется отец Василисы и подходит к ним.

Купец

Я тебя благословляю,
Дочь родимая моя!
Молодым любви желаю!

Старушка

Им желаю счастья я!

Рассказчик

Вскоре свадебку сыграли,
Пировали целый год.
И не знал сто лет печали
Царства этого народ!
Матушки благословенье
Василиса сберегла.
И в последнее мгновенье
Дочке Кате отдала!

Конец.

автор: Олеся Емельянова