

ЧАДО

№20

(948)

Наши таланты

Когда дети попадают в сказку...

Учебный год в самом разгаре, несмотря на различные внешние факторы. Как всё было просто и хорошо до пандемии... Но речь не об этом, хочу поделиться своими размышлениями. Я человек советских времён, люблю думать, описывая свои мысли...

Моим внучатам повезло – получили место в детский сад «Сказка». Сюда все стремятся: умница заведующая, да и воспитатели, как говорится, что надо!

ка рисования. Наши знакомые и родственники с недоверием рассматривали красивые картины, что приносили дети с занятий. Но мы-то знали, что это с правильной подачи и обуче-



Такой выбор кружков и специалистов – любой город позавидует.

Мы в семье единогласно выбрали кружки ИЗО и «Песочную сказку», и годы счастливой жизни нам и нашим детям были обеспечены.

Подрастали и развивались дети, мы видели реально, как растёт их умение рисовать, как совершенствуется техни-

ню методике рисования рисуют дети сами, а Надежда Викторовна Мищенко, их педагог, направляет грамотно и умело. Она отправляла работы детей на разные конкурсы. У наших малышек создалось целое портфолио из дипломов и грамот – участников и победителей! То есть, будучи дошколятами, они уже трудились, работали на свою индивиду-

альность, умение правильно использовать своё свободное время. Мы гордимся детьми!

А «Песочная сказка» – это что-то! Я была на экскурсии в этом кабинете. Клуб «Любимые бабушки» нам это организовал. Мы видели, как под музыку и тихий ласковый голос Надежды Викторовны лёгким прикосновением детских пальчиков рождается на песочке цветная картинка!

Это таинство воспитывает лучше ста громких советов. Видеть надо их лица: счастье, восторг и желание творить ещё и ещё! «Сказка» – она и есть сказка!

А ещё рассказывали родители других деток, что красивые шторы и покрывалки на кровати сшиты руками педагога – нашей умелицы, рукодельницы Надежды Викторовны.

А ещё она – участница всех спектаклей и праздничных представлений. И костюмы для тан-

вот, по стене всего коридора нарисован весь путь хлеба – от посева до булочной. Увидев это и многое другое в оформлении помещений нового детского сада, я поняла: вот кому можно доверить детей, человеку, любящему всё прекрасное, детей, свою работу! Такие картины посева, уборки урожая останутся у детей в памяти навсегда, а значит, уважение к людям, работающим на земле, к кусочку, так нужному даже чужой собачке!

Воспитание добра в детях – это очень важно, а не зомбирующие мультики с дикими некрасивыми героями.

В этом году Надежда Викторовна переехала жить и работать в Читу.

Хочется пожелать ей удачи, кому-то также улыбнётся счастье – рядом будет замечательный Педагог, умеющий всё-всё-всё! В 2019 году труд Надежды Викторовны был оценен общественной наградой – значком «Гордость Забайкальского края».

А наши дети уже в школе, но то, что смогла Надежда Викторовна им дать, очень поможет им в жизни, их талант к рисованию увидела именно она, сумела, разглядела и заставила поверить в себя.

Наша семья, да и родители многих ребяткишек, к которым прикоснулась Надежда Викторовна Мищенко, просят поблагодарить её, пожелать больших успехов в работе, творческих идей, семейного счастья.

Я давно являюсь читателем вашей газеты, люблю её за рассказы о юбилярах, заслуженных людях, вот я и решила рассказать о молодом, но заслужившем добрые отзывы о себе человеке.

Вот и славно, поделилась я своими мыслями, как с родным человеком.

Я желаю вашей газете процветания, благополучия, она нам очень нужна!

Людмила КАСЬЯНОВА,
дос. Карышкова