**Методические рекомендации для проведения классного часа**

**Классный час**

**Тема «Открывая путь к себе»**

Актуальность выбранной темы: Познание самого себя необходимо человеку для осознания меры ответственности за самого себя. С позиций ответственного человека жизнь представляется отражением того, что человек готов получать от нее, на что внутренне настроен. Ценность этого подхода состоит в том, что человек не воспринимает окружающий мир как препятствие, а как средство для творения своей жизни. Поэтому данная тема актуальна в 5-6 классах. Материал подбирается с учётом возрастных и индивидуальных особенностей класса.

**Цели и задачи:**

1. Расширение знаний детей о самопознании;
2. Обучение детей взаимодействию с другими людьми, научить понимать самого себя и управлять своим поведением.
3. Развитие рефлексии, самоконтроля и самооценки.
4. Воспитание доброжелательности, уважения друг к другу.

**Оптимальное количество** участников в классе 25 человек, максимальное количество 50 человек.

**Форма проведения:** тематический классный час.

**Время проведения:** 45 минут.

Необходимые материалы: разные предметы для распознания при помощи осязания, коробка с отверстиями для рук, доска, интерактивная доска, видеоролик «Песочник», картинки на тему «Жизнь как наслаждение», «Жизнь как общение с другими людьми», «Жизнь как поиск смысла жизни».

**Ход классного часа:**

* + 1. **Организационный момент.** Посмотрите друг на друга, улыбнитесь. Давайте возьмёмся за руки, передадим друг другу хорошее настроение! А сейчас приготовьтесь посмотреть мультфильм. Если будете внимательны, узнаете, о чём будем говорить на классом часе. ( Просмотр мультфильма «Песочник»).
    2. **Вступительное слово учителя:** Слова «Познай самого себя» принадлежат величайшему философу древности Сократу, который жил много веков назад. Уже тогда человек задумывался: кто он, какой у него характер, что он любит, чего не любит, каковы его цели в жизни, как к нему относятся другие люди? Этот процесс называется самопознанием. Мыслители говорили, что **человек - это самое простое и самое сложное.**
    3. **Интерактивная беседа «Нужно ли знать себя?»**
* *Как вы считаете, в наше время человек должен стремиться познать себя?*
* *Что лучше: переоценить или недооценить себя?*
* *Как вы понимаете слова «самонаблюдение»,  «самоанализ».*
* *Как вы думаете, знаете ли вы себя?*
* *Как научиться понимать самого себя?*
* *Как получить представление о других?*
* *Как сделать правильный выбор?*

Если спросить об этом каждого из вас, то мы получим разные ответы, и все вы по-своему будете правы, потому что каждый из вас особенен, индивидуален и неповторим.

А какой он ***ПУТЬ К СЕБЕ***? Сегодня попробуем вместе фиксировать этапы нашего пути. Мы не раз обращались к подобным темам и сегодня мы сделаем еще 3 шага, в этом направлении.

**4. Игра «Угадай предмет»**

Перед вами коробка с отверстиями с разных сторон. Внутри неё - предмет, посмотрите в отверстие и попробуйте описать только то, что вы видите, не называя самого предмета. Я приглашаю трёх желающих к столу. *(Обучающиеся описываю предметы).*

Совпадают ли ваши мнения?

Поменяйтесь местами и посмотрите снова...*(Описания обучающихся)*

Почему ваши мнения не совпадают? Ведь предмет-то один? *(Рассуждения обучающихся).*

*Задание классу* – Предмет в коробке один, попробуйте его назвать. Почему это не так легко сделать? *(Демонстрация кубика с разными гранями)*

Давайте проведем аналогию с человеком. Можно ли только по одному мнению, по взгляду только с одной стороны, судить о человеке? *(Высказывания обучающихся.)*

***Вывод:*** чтобы иметь целостное представление о человеке, нужно увидеть его с разных сторон, услышать о нём разные точки зрения.

**Итак, первый этап движения на пути к себе** *(пишется на доске)* **- получить представление других о себе.**

1. **Картинная галерея**

А сейчас я приглашаю вас в картинную галерею. Перед вами три зала: *учитель демонстрирует картины, изображающие жизнь как наслаждение, жизнь как общение и жизнь как поиск её смысла, но никак это не комментирует и названия залов не называет.* Пусть каждый из вас выберет тот зал, в который ему хотелось бы войти. Те, кто выбрал первый зал, пересядьте за первый ряд, второй и третий соответственно. Выразите общее мнение: почему вам хотелось войти именно сюда? *(Идёт обсуждение.)*

А теперь давайте узнаем, в какой зал вам захотелось войти. Идеи зала:

1. Жизнь как наслаждение.
2. Жизнь как общение с другими людьми.
3. Жизнь как поиск смысла жизни.

В такие ли вы залы хотели попасть? Теперь, узнав идею зала, вы уверены в вашем выборе. Если нет, у вас есть возможность изменить своё решение *(повторный выбор).*

Что побудило вас к новому выбору?

Давайте попробуем провести аналогию с человеком.

А. Экзюпери говорил: «...*Не всегда первое впечатление бывает верным». Чтобы понять человека, нужно поближе познакомиться с ним, лучше узнать его, увидеть его в разных жизненных ситуациях*». Вы согласны с этим? *(Обсуждение.)*

Да, и я продолжу ваши мысли.

1. **История**

Позвольте рассказать одну небольшую историю:

*Семья проводила выходной день на пляже. Дети купались в море и строили замки из песка. Вдруг вдалеке показалась маленькая старушка. Её седые волосы развевались на ветру, одежда была грязная и порванная. Она подбирала какие-то предметы и складывала их в сумку.*

*Родители подозвали детей и велели им держаться подальше от этой старушки. Когда она проходила мимо, нагибаясь, чтобы что-то поднять, она улыбнулась семье, но никто не ответил ей на приветствие.*

*Много недель спустя они узнали, что маленькая старушка всю свою жизнь посвятила тому, чтобы подбирать с пляжа осколки стекла, которыми дети могли порезать себе ноги.*

Я думаю, вы согласитесь, что не всегда внешний вид человека или видимое его поведение отражают его истинную сущность.

**Итак, мы пришли к выводу, что второй этап на пути к себе** *(на доске)***- научиться делать выбор.**

Совершая выбор, мы, так или иначе, оцениваем предмет, ситуацию, человека. И делая выбор, мы ориентируемся на значимость и ценность этого для себя.

**7. Ролевая игра**

О героизме наших защитников мы с вами говорили, и не раз.

Раунд 1 - Торги за медаль *проводит учитель – изображение ветерана необходимо убрать.*

*Классный руководитель: Лиза! В нашей школе, ты знаешь, работает музей. Мне бы очень хотелось приобрести эту награду для выставки. Назови цену, пожалуйста, по какой ее можно купить.*

*Лиза: (смущаясь) Я не могу эту медаль … Дедушки уже год как нет, это бабушка должна решать…*

*Классный руководитель: Лиза! Я предлагаю тебе 1000 рублей! Продай мне медаль! На деньги можешь два диска купить или еще что-нибудь!*

*Лиза:..?..*

*Классный руководитель: Решайся, может мало?*

*Лиза: Ее нельзя продавать – это память!!! (плачет, класс в оцепенении молчит)*

*Классный руководитель: Как вы считаете правильно ли поступила Лиза? Как поступили бы вы в такой ситуации? В жизни, к сожалению, такие предложения могут звучать вполне серьезно. Помните, какими бы ни были условия – память не продается!!! Это аморально и недостойно Человека!*

Вы, наверняка, поняли, что это была игра с модным сегодня названием «Торги», это было испытание для тебя, Лиза, и ты его успешно прошла. Жестокая игра, но, к сожалению, реальная. Известно ли вам о подобных случаях. Как вы относитесь к таким людям, продающим и покупающим медали? Разве об этом, ребята, мечтали воины, погибшие за высоту «Мамаев курган»?

Раунд 2 - В паре принимают участие 2 ученика: один участник - покупатель, другой - продавец, владелец питомца, живущего в доме четыре года.

*Покупатель: продай мне пожалуйста собаку, я дам тебе за нее сколько ты захочешь, ведь она очень понравилась моей дочери и я не могу ей отказать.*

*Женя: «Даже и не начинай! Слышать не хочу! Это не просто животное собака для нас, она как член семьи!»(возможен розыгрыш ситуации с разными вариантами разворачивания событий).*

Раунд 3 – продается коробка шоколада. Идея игры: покупателю необходима вещь, владельцем который являетесь вы *(работа в парах, разыгрывается ситуация торгов).*

***Вывод***: есть вещи, которые имеют цену, а есть вещи, которые имеют только ценность, но не имеют цены.

Бывают ситуации, когда вы никого не должны слушать, кроме своего сердца.

Иногда нужно уметь сказать «нет» сразу и категорично. И всегда в любых жизненных ситуациях оставаться самим собой.

Если надо за правду - бей!  
Если влюбишься - не робей!  
Если заперта дверь - стучи!  
Если трусы молчат - кричи!  
Если ветер в лицо - не гнись!  
Если радость на сердце - пой!  
Но всегда будь самим собой.  
*Роберт Рождественский*

**Третий этап на пути к себе** *(записывается на доске)***- ценностное самоопределение**

**8. Каковы ценности ребят нашего класса?**

результаты анкетирования «наши ценности».

результаты анкетирования «волшебная палочка».

Как вы думаете, важно ли познание человеком самого себя? *Рассуждения детей*

Почему необходимо познавать себя?

* потому что вы - Человек,
* потому что вы можете выбирать,
* потому что вы можете помочь кому-то,
* потому что вы - это вы со всеми вашими достоинствами, недостатками, надеждами и безграничными возможностями.

***9. Заключительная игра - «ПАУТИНКА»***

Передавайте поочередно своему соседу клубок ниток.

Посмотрите, как мы все друг другу нужны, поднимите эту нить, посмотрите, она ещё хрупка и непрочна. И только от нас зависит, сделаем ли мы основу для прочного ковра взаимопонимания. Запомните этот момент!

Я думаю, что сегодня между нами протянулась нить взаимопонимания. Дорога к самому себе - это дорога в целую жизнь. И помните, что каждый из вас единственен и неповторим. Поставим здесь многоточие.

***На доске:*** Этапы нашего пути к себе:

1. ***получить представление других о себе***
2. ***научиться делать выбор***
3. ***ценностное самоопределение***

Литература:

Савченко Е.В. Классные часы - М.: «ВАКО»,2010г

Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. - М.: «Генезис», 2007г