В современном мире некоторые люди мало читают. Однако если им в руки попадается книга, которая соотносится с тем, что происходит у них в жизни, то это все меняет. Сразу появляется желание прочитать ее. Какова роль книги в жизни человека, именно такой проблемный вопрос ставит перед читателями писатель Н. Н. Носов.  
  
 Чтобы помочь разобраться в этом вопросе, он рассказывает о мальчике, который работал в амбаре, отпуская покупателям уголь. Однажды ему попалась на глаза куча макулатуры, лежавшая в углу. В сравнительно короткий срок герой прочитал полные собрания сочинений многих писателей. Автор подчёркивает, что мальчик «ничего или почти ничего в них не понял», ведь он не нашел в книгах того, что его бы заинтересовало, того, что соответствовало бы ему самому. Текст построен на контрасте. Размышляя над проблемой, Н. Н. Носов заостряет внимание читателей на том факте, что героя неожиданно привлекла потрепанная книжонка со сказкой Ганса Христиана Андерсена «Гадкий утёнок». Она заинтересовала мальчика, потому что он увидел в ней некое отражение своей жизни. Герой сочувствовал бедному утенку, так как ему самому в жизни приходилось терпеть много обид и унижений со стороны сверстников. Так сказка помогала мальчику преодолевать одиночество, развивала его чувства.  
  
 Н.Н.Носов подводит читателей к мысли о том, что наибольшее влияние на человека книга оказывает в том случае, если в ней содержится отражение жизни читателя, его интересов, чаяний, надежд. На меня большое впечатление произвела книга Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Как легко можно оступиться, выбрать ошибочный жизненный путь! И как тяжело вернуться на правильную дорогу.  
  
 Я абсолютно согласна с мнением автора. Действительно, правильно выбранная книга, которая соотносится с жизнью самого читателя, помогает ему взглянуть на свои жизненные ситуации с другой стороны, оказывает влияние на его чувства и мысли, помогает справиться с трудностями, развивает духовное, нравственное начало.